

La forêt, Fiction ? Réalité ?

L'Organisation des nations unies et l'UNESCO ont proclamé 2011 « Année internationale de la forêt ». Le Conseil général du Val-d'Oise annonce son projet de créer une forêt de 1 000 hectares sur le territoire de la Plaine de Pierrelaye. Le Musée de l'éducation de Val-d'Oise nous propose de participer à son projet pérenne d'action culturelle « Une histoire de l'école : des récits par les élèves » afin d'enrichir sa collection de témoignages. Cette action bénéficie du soutien de la DRAC Île-de-France, de la DAAC de l'Académie de Versailles et du Conseil général du Val d'Oise et de la Mairie de Pierrelaye.

L'équipe éducative du collège du Petit Bois participe à cet élan en engageant les élèves de quatre classes de sixième. Neuf enseignants, de lettres, d'EPS, de maths, de SVT et d'arts plastiques, proposent d'amener leurs élèves à prendre conscience de la place centrale qu'occupe le monde de la forêt dans l'imaginaire humain ainsi qu'à découvrir l'environnement de la forêt, à expliquer son peuplement et son origine et le recyclage de la matière de ce milieu.

Nous voulons offrir à l'ensemble des élèves arrivant au collège une activité fédératrice et interdisciplinaire à forte composante citoyenne qui s'inscrit dans l'optique du développement durable. En concrétisant les apprentissages, nous voulons motiver les élèves. Les pratiques artistiques et culturelles entraînent la découverte et la création de « belles réalisations ».

Les élèves écriront des textes en cours de français (contes, BD, fables, livres objet) et les illustreront (dessins, photos) en cours d'arts plastiques. Avec des animateurs de l'ONF et de la Ferme éducative d'Écancourt, ils investigueront le « petit bois » voisin du collège et la forêt de l'Hautil, les parcourront à la recherche d'indices (parcours d'orientation en EPS) et réaliseront des dessins (géométrie de la nature et perspective cavalière), des graphiques et des patrons en cours de maths. Avec l'aide d'un animateur de l'Association « Les Petits Débrouillards », les élèves prendront des mesures, examineront la flore et la faune, suivront le cycle des saisons et de la matière. Ils découvriront l'influence de l'homme sur l'écosystème forestier. Les résultats des recherches seront recueillis dans des herbiers.

Un illustrateur, Zaü, accompagne le projet. Cet artiste travaille avec Alain Serres aux éditions Rue du Monde et ses questionnements autour du développement durable rejoignent les objectifs de notre projet.

Un comédien du théâtre de l'Usine à Eragny viendra présenter une lecture du texte « l'homme qui plantait des arbres » de Jean Giono. Ce sera l'occasion de travailler sur cette œuvre à partir également du film d'animation réalisé par le canadien Frédéric Back.

Des visites nourriront ces pratiques. L'Abbaye de Maubuisson sera le cadre d'un atelier de reconnaissance des arbres du parc. Le Musée de l'éducation proposera une exposition sur le thème de la forêt dans la littérature jeunesse et les contes et un atelier pour découvrir l'art de la « collection ». Au musée Albert-Kahn de Boulogne, les élèves seront amenés à prendre des photos des « forêts » du parc puis les compareront aux autochromes du début du XXe siècle. Ils participeront à des ateliers de découverte du Museum d'histoire naturelle au Jardin des plantes et à l'Arboretum de Chèvreloup, véritable musée de l'arbre.

Les textes et les illustrations réalisés tout au long de l'année seront rassemblés dans un ouvrage édité dans les collections du Musée de l'Education du Val d'Oise.
Les élèves planteront une mini-forêt au collège.

L'école primaire Marie Curie de Pierrelaye engage deux classes dans un projet autour de la forêt. Les élèves écriront un roman dont l'action se situe dans la future forêt sur le territoire de Pierrelaye. Nous échangerons des informations et échangerons des travaux interclasses .

Nous mènerons une action environnementale et artistique de valorisation du petit bois municipal, voisin du collège. Dans le cadre du cours d'arts plastiques, les élèves créeront des pictogrammes à partir de silhouettes d'arbres, puis fabriqueront des badges. Ils seront initiés au « land art » et intégreront leurs œuvres dans l'espace naturel du petit bois. Un atelier de light-painting en partenariat avec le Service municipal de jeunesse créera des scènes éclairées dans le petit bois. Des photos témoins seront exposées en fin d'année. Des pancartes descriptives des arbres, avec pictogrammes, seront pyrogravées et installées dans le bois. Un animateur de la ferme pédagogique d'Écancourt initiera les élèves à la biodiversité car ces derniers seront amenés à aménager un « hôtel à insectes » dans le petit bois ainsi qu'à fabriquer et placer des nichoirs au collège. Une autre animation prise en charge par la ferme d'Écancourt et par les Services municipaux et de jeunesse de Pierrelaye conduira les élèves à choisir des espèces naturelles d'arbres adaptées à planter au collège.

Un reportage photo sur le site du collège sera le support souvenir de ces séances de travail tout au long de l'année.

En fin d'année, une exposition sera organisée pour permettre aux participants et à leurs familles de voir les réalisations. D'autre part, il sera remis à chaque élève, au Musée de l'Education du Val d'Oise, le livre réalisé par les acteurs du projet.